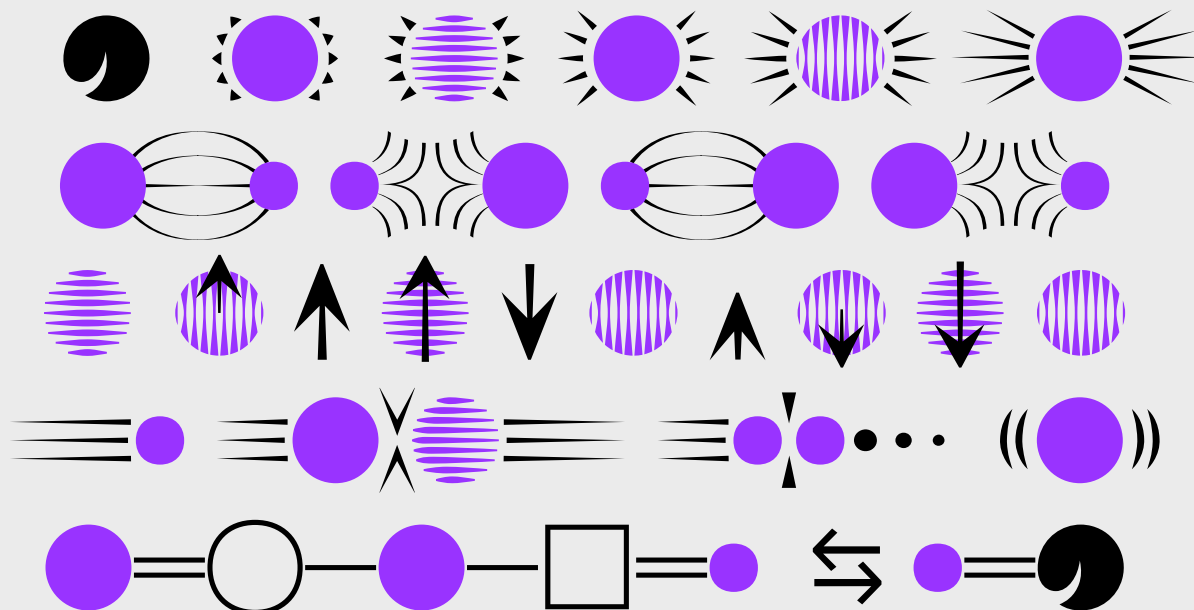


Quantype

Guide d'utilisation

Quantype est une famille de caractères et de symboles conçue pour accompagner un discours de vulgarisation scientifique, qu'il soit oral ou écrit.

Ceci est un guide pour comprendre et utiliser ce caractère.



Présentation du caractère L'alphabet – Quantype ABC

Une mécanique pratique et familière, qui évoque subtilement le script brut de la machine à écrire ou le style des didones très présentes dans les équations.

Ses formes sont assez discrètes pour une lecture agréable à l'écran et sur de grandes quantités de texte, mais pas non plus trop invisibles pour donner

de la présence à de petites quantités de texte, comme des titres ou des légendes.

Un tracé calligraphique à très faible contraste

Des empattements légèrement brisés pour rendre leur accroche plus douce.

Une grande hauteur d'œil pour la lisibilité en petit corps.

Des courbes anguleuses pour faciliter la lecture à l'écran.

Physique Quantique

$\langle (-273,15^\circ$

Une ligne de base marquée par la répétition des empattements presque rectangulaires, guidant l'œil à distinguer plus facilement le texte des symboles.

Des chiffres alignés tabulaires par défaut.

Présentation du caractère

L'alphabet – Quantype ABC

Alphabet latin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ Æ œ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Diacritiques

àáâäçèéêëïíîïðóôöøùúûüýÿñ
ÀÁÂÄÈÉÊËÇÌÍÎÏÐÓÔÖØÙÚÛÜÝÿ

Ponctuation

«<>»•• -- _—“” ,:;,?¡!"

Lettres stylisées pour un usage symbolique

HONCBWZ $\sqrt{-1}$ \sqrt{x} \hat{H} hħi ντνμ νε ℳ ℵ

Lettres grecques utilisées comme symboles

ΓΨΩ∇γνπτυ

Chiffres & opérateurs mathématiques

0123456789 123456789 -+±×÷<=> ∂ √√
123456789- 123456789- % 1/4 1/2 3/4 1/7 1/9 1/3 2/3 1/5 1/6 1/8 / ○ □ ∅ /

Symboles divers

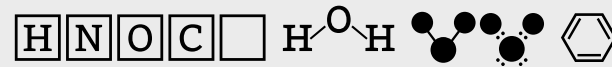
⊗ @ * # || ← → ↔ ↕ ↑ ↓

Présentation du caractère

Les symboles – Quantype Symbols

Ils sont de différents types et permettent différentes compositions.

Symboles conventionnels de physique



Icônes-éléments

ondes



particules/corpuscules



Propriétés/ Attributs



Signes d'interactions



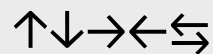
Formes



Marqueurs



Connecteurs logiques



Variables, mesures



Présentation du caractère

Les deux jeux de signes sont conçus pour être composés ensemble dans le même corps.

Le \hat{H} de Schrödinger n'existe pas. Un chercheur ψ parle souvent de manière codée pour décrire et comprendre des phénomènes que l'œil humain. Comme le temps qui passe $\mathbb{C} : \mathbb{C} \rightarrow \mathbb{C}$. Dans un solide cristal , un liquide liquide ou un gaz gaz , les particules \bullet s'organisent différemment. \dots Elles se déplacent (\bullet) et interagissent $\bullet \times \bullet$ alors de manières variées. Une particule est plus ou moins excitée \bullet^* . En fonction du palier d'énergie E sur lequel elle se trouve: E_1, E_2, E_3 . Une particule, un e^- par exemple, se caractérise par sa masse m , sa charge q , sa forme sphère et son spin $\uparrow \downarrow$. Un électron a une charge négative: e^- . Les e^- et les γ sont les particules les plus connues. Les orbitales orbitales modèlent les électrons qui orbitent autour d'un noyau. Celui-ci est composé d'autant de neutrons n que de protons p . Ainsi les charges $+$ et $-$ s'équilibrent. Pour rappel, $+$ mais $-$. Donc atome . Un atome tel que dessiné avant les connaissances apportées par la physique quantique. Quelques courants sont: l'oxygène et l'hydrogène, qui composent en majorité l'atmosphère, le carbone et l'azote N . Différentes échelles nm , m , cm , du visible à l'invisible sont impactées par la physique quantique. Un fermion fermion et un boson boson ont des fonctions d'onde Ψ différentes: symétrique symétrique ou antisymétrique antisymétrique . La fonction d'onde. La température T , et son impact sur l'état des particules. Du très froid 0-K (le zéro absolu) au très chaud chaud . Un grain de lumière photon est composé de photons photons . Les fermions sont plutôt solitaires solitaires tandis que les bosons bosons très sociables. Les particules intriquées intriquées sont liées liées et liées . Une molécule molécule , H_2O , se construit à l'aide d'atomes H et O et des liaisons—simples ou liaisons—doubles. La liaison covalente est le ciment de biens des molécules, et tient par exemple solidement H à O dans la molécule H_2O . C'est un mélange subtil entre interactions électriques et principe d'exclusion exclusion . Des outils de mesure mesure , ou plus simple, ρ . Différentes formes d'ondes ondes qui forment des interférences interférences constructives constructives ou destructives destructives . Pour comprendre tout cela, le physicien projette, calcule, modélise modélise , fait des expériences expériences et des mesures mesures .

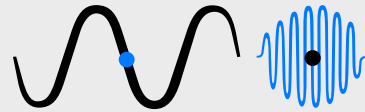
Présentation du caractère

Et pour composer des images plus complexes, en superposant différentes lignes de caractère notamment.

Effet-tunnel



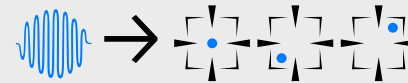
Atome



Superposition d'état



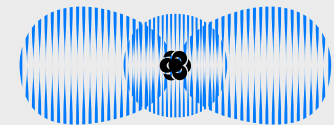
Réduction du paquet d'onde



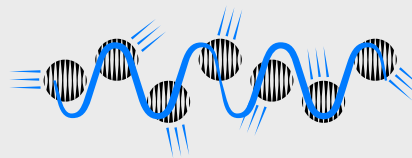
Indiscernabilité



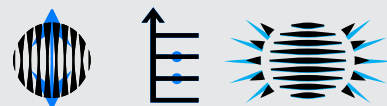
Fonction d'onde



Dualité onde-corpuscule



Supraconductivité



Intrication

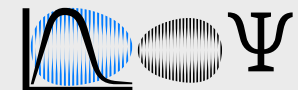
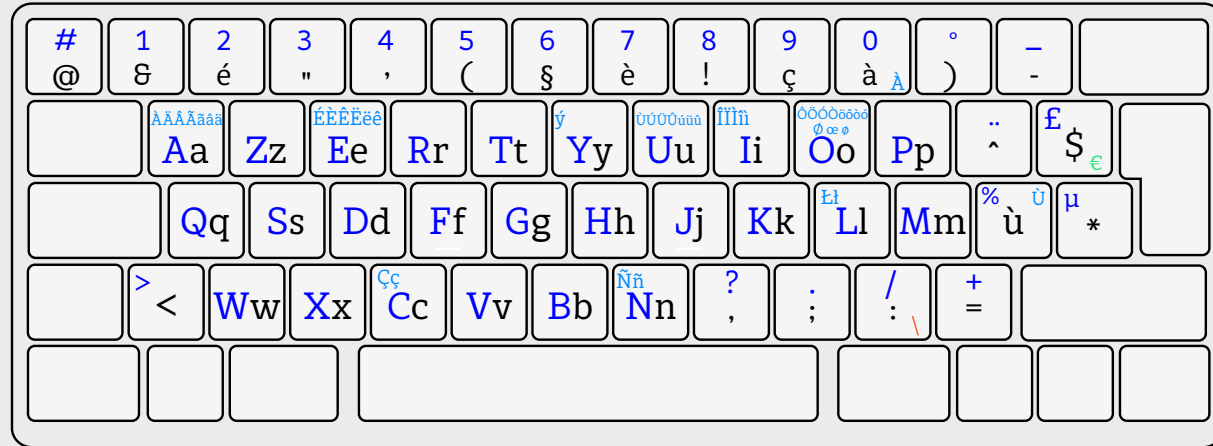


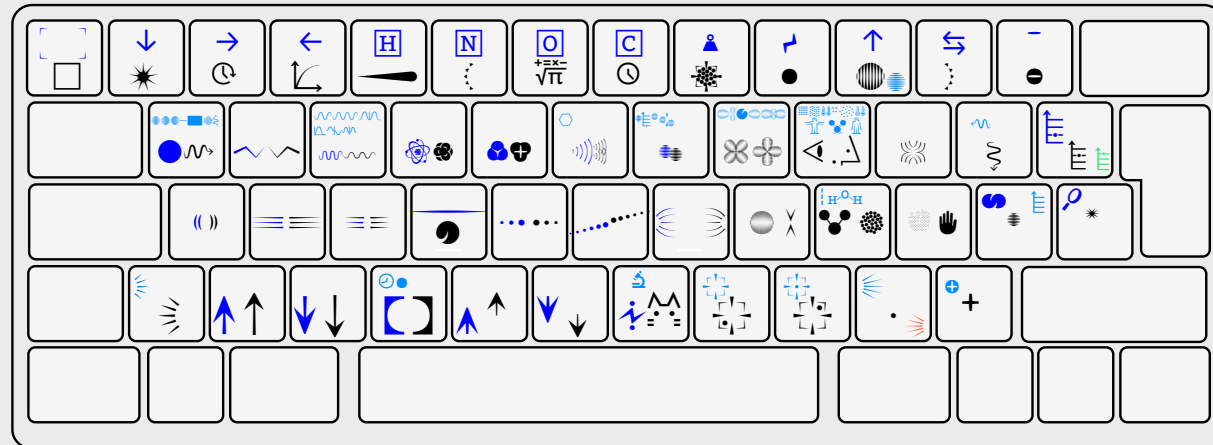
Table des caractères

Correspondances entre caractères et touches d'un clavier Mac

Quantype ABC



Quantype Symbols



Accès aux caractères

appui prolongé sur la touche

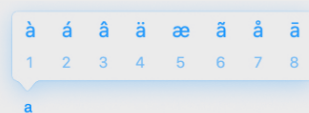



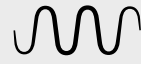












































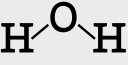




















































Table des caractères

Correspondances entre caractères de Quantype ABC et Quantype Symbols

Quantype Symbols							
Quantype ABC	e	É	È	E	ê	Ê	ë
							
Ë	F	Y	y	a	ˆ	^	ä
							
K	I	î	Î	i	İ	ì	À
							
Â	Ă	u	ù	U	â	à	û
							
Ô	Ü	A	ç	:	T	t	r
							
R	%	f	ì	N	§	"	
							
L	œ	ı	Ô	Ö	ô	M	
							
l	!	.	,	;	?	#	ã

ù	ú	£	\$	€	Q	q	(
)	[]	{	}	<	>	\
/	*	G	g	H	h	D	S
d	s	Z	z	'	ε	k	ú
AJ	jA	Ap	PA	A ₋	A ₊	-	+
9	8	ò	ó	Ó	Ò	μ	ñ
W	X	w	x	B	V	v	b
é	è	ç	o	C	c	á	⋮
ö	n	o	4	5	6	7	@
		↑	↓	→	←	↔	○
m		0	1	2	3	°	ü

Table des unicodes

Quantype Symbols		Réal						
name	neutralFace	manDancing	manDancing.cv01	observereye	catFace	cat	raisedh	
UNICODE	1F610	1F57A	1F57A	23FF	1F431	1F408	270B	
Physique								
	microscope 1F52C	right-pointing MagnifyingGlass 1F50E	timerclock 23F2	clockFaceFourOclocK 1F553	clockFaceEightOclocK 1F557	thermometer 1F321	thermometer.cv01 1F321	thermometer.cv02 1F321
								
	thermometer.cv03 1F321	equal-fwd FF1D	equalsSignAbove RightArrow 2971	questionedequal 225F	questionedequal.cv01 225F	upperhalfcircle inversewhite 25DA	lowerhalfcircle inversewhite 25DB	shootingstar 1F320
		Quantique						
beamfunc 2336								
	squarewhite 25A1	squareblack 25A0	levelSlider 1F39A	levelSlider.cv01 1F39A	levelSlider.cv02 1F39A	levelSlider.cv03 1F39A	levelSlider.cv04 1F39A	
					Particules			
squareTarget 1F796	squareTarget.cv01 1F796	squareTarget.cv02 1F796	squareTarget.cv03 1F796		period.cv01 002E	period.cv02 002E	period.cv03 002E	
								
blackLargeCircle.cv01 2B24	blackLargeCircle.cv02 2B24	bullet_bullet	fullMoon 1F315	newMoon 1F311	newMoon.cv01 1F311	newMoon.cv02 1F311	newMoon.cv03 1F311	




firstQuarter
MoonSymbol
1F313



lastQuarter
MoonSymbol
1F317



circleverticalfill
25CD



arrowleftsquiggle
21DC



arrowrightsquiggle
21DD




shortSlanted
NorthArrow
2B4E



shortBackslanted
SouthArrow
2B4F

orbitales



bullseye
270B



u1F7E2
1F7E2



u1F7E3
1F7E3



heavyCircle
WithCircleInside
2B57



asteriskpointedsixteen
273A



asteriskpointed
sixteen.cv01
273A



heavyOvalWith
OvalInside
2B56

corpuscules



lightTwelvePointed
BlackStar
1F7D2




atom
269B



veryHeavyEight
PointedBlackStar
1F7D0




lightThree
PointedBlackStar
1F7C0



mediumThree
PointedBlackStar
1F7C1



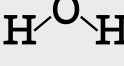
rightarrowoverleft
arrow
21C4




droplet
1F4A7



droplet.cv01
1F4A7



blackDroplet
1F322



benzenering
232C




fog
1F32B



fog.cv01
1F32B



shade
2592



dkshade
2593



circledotted
25CC



underscoredbl
2017



horizontalbar
2015



ratio
2236

propriétés



weightLifter
1F3CB



lightningMood
1F5F2



upTriangle
Arrowhead
1F891



downTriangle
Arrowhead
1F893



upWhiteArrow
WithinTriangle
Arrowhead
1F895



downWhiteArrow
WithinTriangle
Arrowhead
1F897



threeDRightLighted
UpEquilateral
Arrowhead
2B99




threeDLeftLighted
DownEquilateral
Arrowhead
2B9B



blackUpEquilateral
Arrowhead
2B9D




blackDownEquilateral
Arrowhead
2B9F



plussignheavy
2795



minussignheavy
2796



plusbelowcomb
031F



minusbelowcomb
320

effets



parendblleft
2E28



parendblright
2E29



threeRaysLeft
1F5E6



threeRaysLeft.cv01
1F5E6



threeRaysLeft.cv02
1F5E6



threeRaysLeft.cv03
1F5E6



threeRaysLeft.cv04
1F5E6



asteriskabovecomb
20F0



threeRaysRight
1F5E7



threeRaysRight.cv01
1F5E7



threeRaysRight.cv02
1F5E7



threeRaysRight.cv03
1F5E7



threeRaysRight.cv04
1F5E7



arrowleftdashed
21E2



arrowrightdashed
21E3



arrowNE
2197



arrowSW
2199



arrowdblleft
21D0



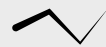
arrowdblright
21D2



triplearrowleft
21DA



triplearrowright
21DB



arrowleftwave
219C



arrowrightwave
219D



collision
1F4A5



collision.cv01
1F4A5



equalorsucceeds
22DF



equalorprecedes
22DE



doesnotsucceed
orequal
22E1



doesnotprecede
orequal
22E0

ondes



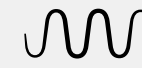
waterWave
1F30A



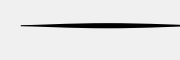
waterWave.cv01
1F30A



waterWave.cv02
1F30A



waterWave.cv03
1F30A



waterWave.cv04
1F30A



stiletdefunc
236D



stiletdefunc.cv01
236D



caretteupfunc
2372



caretteupfunc.cv01
2372



rainbow
1F308



rainbow.cv01
1F308



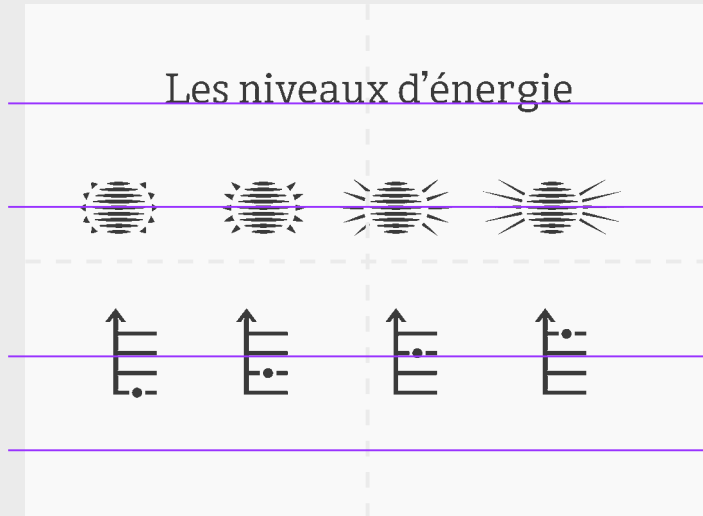
globeMeridians
1F310

Usages dans une présentation

Les repères

Aligner au maximum les éléments sur quelques lignes verticales et horizontales pour montrer de la manière la plus efficace et directe les différents phénomènes.

Quelques exemples à droite.



En physique, existe-il un cas où l'on ne pourrait prédire ce qu'il va se passer?

{! ?}

Oui, lors d'un saut quantique

Impossible!

Essayons: [?]

En résumé

Ba


ou

Usages dans une présentation

La couleur

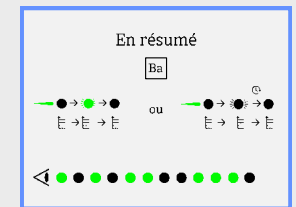
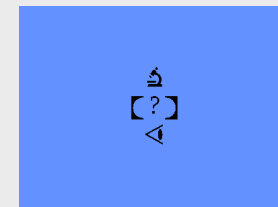
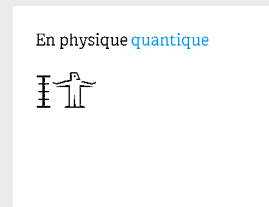
C'est un élément important de la didactique visuelle. Elle doit avant tout intervenir pour :

Mettre en avant une information

Je pense dire sans me tromper que personne ? ne comprend la physique  quantique.

Richard Feynman 







Rythmer une présentation







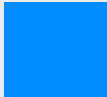
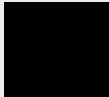
Qualifier de manière conventionnelle



Marquer la correspondance entre différents éléments

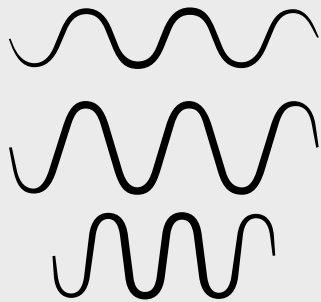
Le **spin** est trait de caractère intrinsèque à chaque particule. Il se comporte comme un petit aimant qui s'oriente selon un pôle négatif   ou positif  . Sa valeur est quantifiée, soit entière , soit demi-entière .

Exemple d'une gamme de couleurs numériques qui peuvent être complétées

	R 153		R 41		R 255		R 0		R 0		R 0
	V 51		V 228		V 90		V 0		V 140		V 0
	B 255		B 120		B 50		B 255		B 255		B 0

Einstein:)
.onde.
.onde..
.onde...



Einstein.Δ


(EN COURS D'ÉLABORATION)